

## **Mākslai un mūzikai veltītas inovatīvas euro kolekcijas monētas dizaina izstrādes atklātā konkursa nolikums**

1. Turpinot Latvijas kultūras un vēstures, filozofisko un vispārcilvēcisko vērtību mūsdienīgu interpretāciju, Latvijas Banka aicina izstrādāt priekšlikumus sižeta, dizaina vai tehniskā izpildījuma ziņā inovatīvai monētai, ko paredzēts izlaist 2019. gadā. Šī inovatīvā monēta būs veltījums mākslai un mūzikai, tādējādi akcentējot vizuālo un skaņu mākslu kā divas būtiskas radošās izpausmes jomas.

2. Konkursā aicināti piedalīties mākslinieki un mākslas studenti.

3. Katram konkursa dalībniekam:

3.1. jāiesniedz numismātikā īpašas monētas dizaina priekšlikums – sižets un grafiskais risinājums. Iesniedzami monētas aversa un reversa zīmējumi (apaļai monētai laukuma diametrs – 150 mm vai analogs laukuma izmērs citas formas monētai) un to samazinājumi reālajā iecerētajā izmērā (ja monēta apaļa, laukuma diametrs 20–40 mm vai analogs laukuma izmērs citas formas monētai). Vizuālā materiāla snieguma veids – pēc mākslinieka izvēles, ievērojot vispārpieņemtus virsmas apstrādes veida attēlojuma principus, uz A4 formāta lapām. Priekšlikumu skaits nav ierobežots;

3.2. kompozīcijā jāiekļauj uzraksti "5 euro" un "Latvija" (ja valsts nosaukums neiekļaujas grafiskajā kompozīcijā un ja monētai paredzēta apaļa forma, šo nosaukumu iespējams iegravēt uz monētas jostas), gadskaitlis "2019". Kompozīcijā var iekļaut arī citus uzrakstus, ja tie nepieciešami monētas sižetam. Zīmējumiem jāpievieno īss saturiskās un dizaina koncepcijas skaidrojums, ja nepieciešams – tehniskā izpildījuma apraksts, tehniskais zīmējums, formas veidojuma projekts u.tml.;

3.3. jāiesniedz zīmējums, kas ir tehniski īstenojams;

3.4. ir iespēja, ņemot vērā izvēlēto dizaina konceptu, ieteikt monētas iesaiņojuma iespējamo noformējumu vai veidu (monētu kārbīņa, kartona iesaiņojums vai cits).

4. Konkursa darbus vērtēs Latvijas Bankas monētu dizaina komisija.

5. Konkursa uzvarētājiem tiks piešķirta vienreizēja prēmija šādā apjomā (pirms likumā paredzēto nodokļu samaksas):

5.1. viena prēmija pirmās vietas ieguvējam – 2 500 euro;

5.2. viena prēmija otrās vietas ieguvējam – 1 500 euro;

5.3. viena prēmija trešās vietas ieguvējam – 1 000 euro.

6. Pamatojoties uz konkursa darbu novērtējumu, Latvijas Bankas monētu dizaina komisijai ir tiesības prēmijas nepiešķirt, samazināt to skaitu vai tās sadalīt.

7. Ja godalgotajam darbam ir divi vai vairāki autori, piešķirtā prēmija tiek sadalīta vienādās daļās atbilstoši autoru skaitam.

8. Konkursa rezultāti tiks publiskoti līdz 2018. gada 1. augustam Latvijas Bankas interneta vietnē ([www.bank.lv](http://www.bank.lv)).

9. Ar autoru (autoriem), kura (kuru) konkursa darbu (darbus) nolems īstenot, Latvijas Banka slēgs papildu līgumu par monētas aversa un reversa grafiskā risinājuma pilnīgu izstrādi un sagatavošanu formas veidošanai.

10. Detalizētāku informāciju par veicamo darbu sniedz Latvijas Bankas monētu dizaina komisijas priekšsēdētāja vietnieks Laimonis Šēnbergs (tālrunis 67022736).

11. Konkursa darbi jānosūta pa pastu vai jāiesniedz personiski Latvijas Bankā K. Valdemāra ielā 1B, Rīgā (tālrunis 67022493) līdz 2018. gada 2. jūlija (pasta zīmogs, ja darbus sūta pa pastu) plkst. 12.00. Pēc 2018. gada 2. jūlija plkst. 12.00 iesniegtie darbi netiks izskatīti. Zīmējumiem jāpievieno slēgta aploksne ar autora vārdu, uzvārdu, adresi un tālruņa numuru. Uz aplokšnes un zīmējumiem jānorāda darba devīze.

12. Konkursa darbus, kas netiks prēmēti, to autori varēs saņemt atpakaļ Latvijas Bankas Kases un naudas apgrozības pārvaldes Monētu daļā K. Valdemāra ielā 1B, Rīgā (tālrunis 67022493), 1 (viena) mēneša laikā pēc konkursa rezultātu publiskošanas. Prēmētie konkursa darbi paliek Latvijas Bankas īpašumā.

Latvijas Bankas valdes priekšsēdētājs

M. Kālis